

BIBLIOGRAFÍA DE ALEJANDRO ROMÁN

ROMÁN, Alejandro. ***Ensimismamiento e introspección en la música. Un ejemplo desde el análisis musivisual de una secuencia cinematográfica***, en la revista *Música y Creatividad*. Número 28. Año 2018

ROMÁN, Alejandro. ***Análisis Musivisual, guía de audición y estudio de la música cinematográfica***. Visión Libros, Madrid, 2017

ROMÁN, Alejandro. ***Función y Significado Musivisual del Adagietto de la 5ª Sinfonía de Mahler en Muerte en Venecia***, en *Revista del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid*. "Música". Número 22: pp. 13-29. Año 2015

ROMÁN, Alejandro. ***Análisis Musivisual, una aproximación al estudio de la música cinematográfica***. Tesis doctoral. Facultad de Humanidades de la UNED. Madrid, 2014

ROMÁN, Alejandro (editor) y otros. ***C.I.N.E.M.A., Composición e Investigación en la Música Audiovisual***. Visión Libros, Madrid, 2014

ROMÁN, Alejandro. ***Análisis Musivisual: una propuesta metodológica para el estudio de la música en Los Otros, de Alejandro Amenábar***, en FRAILE, Teresa y VIÑUELA, Eduardo (editores), *La Música en el Lenguaje Audiovisual: Aproximaciones multidisciplinares a una comunicación mediática*. Arcibel Editores, Sevilla, 2012, pp. 165-184

ROMÁN, Alejandro. ***Enseñanza de la Música Cinematográfica***, en *Revista "Música y Educación"*, Número 78: pp. 24-30. Año 2009

ROMÁN, Alejandro. ***Estética de la música cinematográfica, aspectos diferenciadores***, en OLARTE MARTÍNEZ, Matilde (editora), *Reflexiones en torno a la música y la imagen desde la musicología española*, Plaza Universitaria Ediciones, Salamanca, 2009, pp. 105-118

ROMÁN, Alejandro. ***El Lenguaje Musivisual, semiótica y estética de la música cinematográfica***. Visión Libros, Madrid, 2008

ROMÁN, Alejandro. ***Indeterminación y Minimalismo, Pop y Vanguardias***. Editorial Lulu, Madrid, 2008

ROMÁN, Alejandro. ***Manuel de Falla y la Filosofía Española***. Editorial Lulu, Madrid, 2008

GOYCOOLEA, Roberto, MARTÍN, José Julio, ROMÁN, Alejandro y MARTÍNEZ DE IBARRETA, Carlos, ***Cine, Música, Arquitectura. Ejercicio interdisciplinar de percepción del espacio y memoria auditiva***, II Encuentro sobre Innovación en Docencia Universitaria, Universidad de Alcalá de Henares, 2007

BIBLIOGRAFÍA SOBRE ALEJANDRO ROMÁN

CALVO-MANZANO, María Rosa. *La Obra para Arpa de Alejandro Román*. Ediciones ARLU, Madrid, 2015

APARECE CITADO EN

CORTÉS IZQUIERDO, Antonio. *Jazz en España. Músicos, festivales y salas*. Edictorialia Música, Valencia, 2018

Guía Profesional del Jazz. Fundación Autor (SGAE), Madrid, 1999